



CURRICULUM VITAE ASCOLTO ATTIVO

Anno 2018

16. Mostra di Architettura della Biennale di Venezia, Arcipelago Italia

Gennaio 2018 (in corso)

Ascolto Attivo fa parte del team multidisciplinare, coordinato dall'architetto Mario Cucinella, curatore del Padiglione Italia, per la 16. Mostra di Architettura della Biennale di Venezia.

Ascolto Attivo ha progettato e condotto momenti di ascolto e coinvolgimento delle comunità nelle 5 aree interne su cui gli architetti sono chiamati a lavorare: Matera e la Valle del Basento, Gibellina e il Belice, Ottana e la Barbagia, Camerino e il cratere del terremoto 2016, l'Appennino Tosco-emiliano e le foreste Casentinesi. Un percorso necessario a comprendere le esigenze reali dei territori e a coinvolgere gli abitanti quali protagonisti di un nuovo sviluppo.

Thedotcompany

Reggio Emilia, Marzo-aprile 2018

Percorso formativo rivolto al personale della società Thedotcompany. Il percorso intende favorire la maturazione di nuove competenze in merito alla capacità relazionale, alla comunicazione efficace, la capacità di ascoltare e la gestione creativa dei conflitti: competenze fondamentali sia per la qualità della vita all'interno dell'azienda sia per sviluppare capacità di ascolto e confronto con i clienti nello sviluppo di progetti che prevedono una molteplicità di figure e di attori.

Anno 2017

Master Facilitatori - Scuola di facilitazione

Milano, ottobre 2017 - maggio 2018

Ascolto Attivo è partner di Genius Loci nella realizzazione del primo Master per Facilitatori. Il master ha visto impegnate tutte le socie di AA: Stefania Lattuille, in qualità di docente e coordinatrice, Marianella Sclavi e Agnese Bertello come docenti di specifici moduli.

WSR Camerino



ASCOLTO ATTIVO

Camerino, maggio - ottobre 2017

Mario Cucinella Architects e School of Sustainability sono stati chiamati dal Commissario per la Ricostruzione, Vasco Errani, e dal sindaco di Camerino, Gianluca Pasqui, a elaborare delle linee guida strategiche per la ricostruzione di Camerino dopo il terremoto del 2016.

Ascolto Attivo ha lavorato insieme al team di progetto, mettendo a punto e coordinando 4 laboratori che hanno consentito di elaborare una vision condivisa da parte degli abitanti per il futuro della città, di ragionare concretamente su interventi che riguardano l'assetto della città futura.

Urbact 2nd Chance

Napoli, marzo - giugno 2017

Il Comune di Napoli è capofila nel progetto europeo Urbact 2nd Chance. Il progetto, che coinvolge diverse città europee, ha per obiettivo interventi su spazi urbani dismessi. A Napoli, l'amministrazione ha scelto di intervenire sull'ex ospedale militare. Il recupero di questo enorme spazio comincia con un coinvolgimento diretto degli abitanti dei quartieri in cui il bene si inserisce. Ascolto Attivo è stata chiamata a condurre la fase di visioning e di progettazione partecipata con i cittadini, per avviare l'elaborazione del Piano di Azione Locale per il recupero dell'ex ospedale militare. Per raggiungere questo obiettivo, AA ha organizzato a Napoli Laboratori di visioning, Open Space Technology, Tavoli del Confronto Creativo, seminari di formazione sulla gestione creativa dei conflitti e l'ascolto attivo.

La facilitazione è un campo aperto

Milano, 15 - 17 maggio 2017

Prima edizione dei seminari formativi di Ascolto Attivo. La facilitazione, il confronto creativo, l'ascolto attivo sono competenze sempre più necessarie per gestire la complessità in cui siamo immersi, trasformandola in un'opportunità. Le tre giornate di seminario, cui hanno partecipato una cinquantina di persone, hanno approfondito l'uso della facilitazione in contesti specifici - mediazione, rigenerazione urbana in particolare.

Dopo le mafie

Milano, da febbraio 2017 (in corso)

Ascolto Attivo è tra i soci fondatori dell'Associazione Circola che promuove il progetto "Dopo le mafie, per la valorizzazione e la gestione partecipata dei beni confiscati alla criminalità". Il progetto coinvolge i Comuni di Rho, Rozzano, Pero e Milano. Il progetto vuole accompagnare i Comuni che hanno in gestione uno o più beni confiscati, sostenendoli sia nell'affrontare le criticità di tipo burocratico e legale, sia, soprattutto, avviando un percorso di progettazione partecipata con i cittadini in merito all'uso dello spazio, trasformando un bene confiscato in un bene comune. Nel 2017 l'attività è partita a Rozzano e Rho, nel 2018 è stata avviata anche a Milano dove si lavora su un appartamento all'interno di un condominio.

Ascolto Attivo

Marianella Sclavi - Stefania Lattuille - Agnese Bertello



ASCOLTO ATTIVO

Budget di Salute

Cervia, 8 febbraio 2017

Ascolto Attivo ha affiancato Genius Loci nella progettazione e realizzazione della giornata di laboratorio promossa dal Dipartimento di Salute Mentale della AUSL della Regione Emilia Romagna in merito alla riforma dei servizi per i pazienti del DSM. Il laboratorio si è svolto nell'arco di un'intera giornata e ha previsto due momenti distinti - world café e open space technology - che ha coinvolto 476 persone.

Anno 2016

Livorno Bella e Solidale: quale ruolo per le associazioni?

Livorno, ottobre 2016

Per la Consulta delle Associazioni di Livorno Ascolto Attivo ha realizzato Open Space Technology in cui le associazioni del territorio si sono confrontate in merito al ruolo che esse devono avere, e alle proposte concrete che possono mettere in campo, in un momento di profonda trasformazione dell'idea di welfare e di cittadinanza attiva.

Introdurre la progettazione partecipata a scuola

Mantova, settembre 2016

Ascolto Attivo ha realizzato un ciclo di incontri formativi con gli insegnanti degli istituti comprensivi della provincia di Mantova in merito alla progettazione partecipata a scuola. Il corso si è aperto con un OST con gli insegnanti ed è stato seguito da tre incontri di approfondimento realizzati in diverse località della provincia.

Laboratorio internazionale del Master of Science in Conflict Resolution and Governance

Amsterdam, 13-15 gennaio 2016

Marianella Sclavi è tra i docenti del Master of Science in Conflict Resolution and Governance organizzato dall'Università di Amsterdam

Mediazione Ambientale

Milano, da gennaio 2016

Ascolto Attivo è parte del gruppo di expertise per il progetto di Mediazione nei conflitti ambientali per elaborazione linee guida e selezione di esperienze-pilota nella realtà politica e giuridica italiana. All'interno del progetto è stato avviato anche un gruppo di lavoro sul Dibattito Pubblico. Il progetto, coordinato dall'avvocata Veronica Dini, è finanziato dalla Fondazione Cariplo ed è patrocinato dal Ministero dell'Ambiente.

Macrolotto zero

Prato, febbraio 2016

Ascolto Attivo

Marianella Sclavi - Stefania Lattuille - Agnese Bertello



ASCOLTO ATTIVO

Marianella Sclavi ha coordinato un percorso di progettazione partecipata sul tema del decoro urbano e dell'interculturalità. Quattro gruppi di cittadini (italiani e cinesi) hanno percorso le vie del Macrolotto Zero e mappato gli interventi necessari per la riqualificazione del quartiere. Alla camminata è seguita una giornata di pulizia e raccolta dei rifiuti alla quale hanno partecipato più di 300 cittadini di tutte le età e anche il console cinese in Italia. Infine, la Festa delle Luci, giornata di festa del quartiere ha coinvolto 5000 persone e innescato la creazione di un'associazione di 200 negozianti cinesi e autoctoni per la riqualificazione e la sicurezza della zona.

Patient first: how to improve outcome in mCRC

Milano, aprile 2016

Intervento di Marianella Sclavi in qualità di Keynote speaker al convegno, organizzato dall'Accademia Nazionale di Medicina, sezione oncologica, a Milano. Tema: come favorire un approccio terapeutico centrato sul paziente e importanza della comunicazione tra medici, paziente e famigliari.

Osservatorio sulla Giustizia Civile

Milano, maggio 2016

Stefania Lattuille ha condotto un OST per magistrati, avvocati e professionisti vari di tutt'Italia impegnati nell'Osservatorio sulla Giustizia Civile. Il tema individuato per il 2016 è stato: "Udienza civile: a che serve?".

Anno 2015

Arsenale Creativo

Pavia, marzo 2015 - novembre 2016

Ascolto Attivo ha ideato e condotto il percorso di progettazione partecipata relativo alla riqualificazione dell'Arsenale cittadino. Il progetto, avviatosi nella primavera 2015, è stato promosso dall'Associazione Arsenale Creativo ed ha come obiettivo la definizione di linee guida condivise sul recupero funzionale dell'Arsenale cittadino, passato, con il decreto Sblocca Italia, dal demanio militare al demanio civile. A fine novembre sono state consegnate al Demanio, attraverso la formula della Manifestazione di Interesse, le Linee Guida sulla riqualificazione dell'area (140.000 m²). Strumenti applicati: incontri pubblici, Open Space Technology, Mostre sulle esperienze, Passeggiate nell'Arsenale, Tavoli del Confronto Creativo.

Bilancio Partecipativo di Milano

Milano, marzo 2015

Ascolto Attivo, in ATI con Genius Loci, Metodi e Allea, ha partecipato al bando di gara indetto dal Comune di Milano per la realizzazione del primo Bilancio Partecipativo cittadino. La proposta progettuale presentata ha ottenuto il massimo del punteggio e si

Ascolto Attivo

Marianella Sclavi - Stefania Lattuille - Agnese Bertello



ASCOLTO ATTIVO

è classificata prima nella graduatoria. In fase di offerta economica, la proposta presentata si è classificata seconda. La realizzazione del Bilancio Partecipato è stata quindi assegnata ad altra società.

Fondazione Forense

Milano, giugno 2015

Stefania Lattuille ha condotto un OST per i mediatori dell'Organismo di Conciliazione Forense di Milano sul tema "La mediazione in materia condominiale".

Osservatorio sulla giustizia Civile

Genova, maggio 2015

Stefania Lattuille ha condotto un OST per magistrati, avvocati e professionisti vari di tutt'Italia impegnati nell'Osservatorio sulla Giustizia Civile. Il tema individuato per il 2015 è stato: "Presente e futuro della mediazione".

Laboratorio di confronto facilitato su "Macellazione e benessere animale"

Milano, maggio 2015

Il laboratorio ha coinvolto i rappresentanti delle comunità religiose interessate alla pratica della macellazione rituale e il Garante per la tutela degli animali del Comune di Milano. L'obiettivo era intraprendere un percorso di conoscenza e comprensione reciproca tra i partecipanti al fine di far emergere una via comune che contemperasse quanto più possibile le regole della macellazione rituale della religione ebraica e musulmana con la tutela del benessere animale. Il laboratorio si è articolato in 4 incontri che hanno consentito di trovare, nel permanere delle diversità, valori ed interessi comuni e quindi anche conclusioni e auspici condivisi e trasversali. Il documento conclusivo è stato presentato al convegno dal titolo "Nutrire l'anima. Cibo, diritto e religione" organizzato in occasione di Expo Milano 2015, dal Dipartimento di Scienze Giuridiche "C. Beccaria" - Sezione diritto Ecclesiastico e Canonico dell'Università Statale di Milano.

Anno 2014

Cohousing.it

Dal 2014 Stefania Lattuille si occupa dell'ideazione e conduzione di percorsi di progettazione partecipata per gli aderenti a progetti di Cohousing con l'obiettivo di fondare la loro comunità, condividendo valori, principi e regole del vivere insieme, in un percorso che quindi affianca il procedere della progettazione edilizia e termina con la consegna delle abitazioni. Ad oggi sono stati avviati il progetto Cohousing Chiaravalle e Co22 in Corso XXII Marzo a Milano.



ASCOLTO ATTIVO

Progetto M.E.T.I.S. - Maestri di Strada

Roma, Napoli, Cosenza, Genova, 2014

Il progetto METIS, finanziato dal Ministero dell'Istruzione, ha coinvolto centinaia di insegnanti in diverse città italiane in una riflessione condivisa, con metodi partecipativi e inclusivi, sul tema della dispersione scolastica e sul cambiamento necessario nella scuola e in classe, nella relazione tra tutte le parti coinvolte, per ridurlo. All'interno di questo importante progetto, Agnese Bertello e Marianella Sclavi hanno condotto 4 Open Space Technology, a Roma, Napoli, Cosenza, Genova, con insegnanti delle scuole pubbliche.

Anno 2013

Be-Connected

Venezia, marzo-aprile 2013

La Fondazione Guggenheim di Venezia ha nominato Marianella Sclavi Direttrice del progetto Be connected. Il progetto si è sviluppato nell'arco di 4 incontri-laboratori all'interno del Museo Guggenheim a Venezia.

AIADC - Diritto Collaborativo

Milano, giugno 2013

Stefania Lattuille ha condotto un OST per gli associati di AIADC provenienti da tutt'Italia sul tema: "Separarsi senza traumi sposando la pratica collaborativa: quali opportunità e ostacoli?".

Associazione Inmedia

Milano, febbraio 2013

Stefania Lattuille ha condotto due OST per mediatori a novembre 2012 e febbraio 2013. Il primo Open Space ha affrontato il tema "Quali opportunità e criticità nel futuro della mediazione?", il secondo invece partiva dalla domanda: "Mediazione: e adesso? Come realizziamo le proposte emerse nel primo Ost?"

Anno 2012

Matera Capitale della Cultura e Piano Partecipativo del sito Unesco

Marianella Sclavi ha progettato e condotto incontri, laboratori e open space a Matera per elaborare con i cittadini il progetto relativo alla candidatura della città a Capitale della Cultura 2019 e il Piano Partecipativo per il sito Unesco. Matera ha ottenuto la candidatura e nelle motivazioni indicate, l'UNESCO sottolinea l'importanza del



coinvolgimento dei cittadini nell'elaborazione della proposta.

Garibaldi e l'Isola Partecipata

Milano, luglio 2012 - aprile 2013

Promosso dal Comune di Milano, il percorso di progettazione partecipata "Garibaldi e l'isola partecipata" si è svolto tra luglio 2011 e gennaio 2012. Obiettivo era la definizione con i cittadini di una proposta di riqualificazione del Cavalcavia Bussa, l'individuazione di una sede, contenuti e modalità di gestione per il centro civico. In questo caso, il processo ha condotto i cittadini fin dentro la Giuria che ha scelto, sulla base di quanto emerso dal percorso, i progetti vincitori del Concorso internazionale indetto dal Comune. Il percorso partecipativo è diventato il modello di riferimento per l'elaborazione delle Linee Guida sulla Progettazione Partecipata nell'Urbanistica appena approvate nel maggio 2016 dal Comune di Milano. Strumenti applicati: camminata di quartiere, laboratori di visioning, OST, Charrette, Tavoli del Confronto Creativo, corsi di formazione.

Elaborazione dello Statuto della Città Metropolitana di Bologna *Bologna, gennaio - maggio 2012*

Ascolto Attivo ha contribuito alla realizzazione di laboratori progettuali successivi e numerosi Ost sparsi nel territorio hanno portato all'approfondimento delle tematiche legate alla nascita della Città Metropolitana. Questa prima fase è stata seguita da un Electronical Town Meeting. Il processo, durato un'intera giornata, ha condotto alla votazione dei diversi articoli e contenuti dello Statuto. Strumenti applicati: laboratori di visioning, Ost, ETM.

Sono qui perché

Prato, dicembre 2012

Marianella Sclavi ha svolto il ruolo di consulente per il progetto "Sono qui perché" su come far dialogare fra loro mondi linguistici e culturali tendenzialmente chiusi e reciprocamente astiosi. Una delle iniziative è consistita in una simulazione sociologica dei conflitti tra italiani e cinesi alla quale hanno partecipato come attori esponenti dei due mondi di vari ruoli, mestieri ed età.

Anno 2011

La Darsena che vorrei

Ravenna, settembre - novembre 2011

Percorso di progettazione partecipata per disegnare il futuro della Darsena di Citta insieme ai cittadini. Realizzazione di un Open Space Technology per elaborare le proposte per la riqualificazione dell'area.

Ascolto Attivo

Marianella Sclavi - Stefania Lattuille - Agnese Bertello



ASCOLTO ATTIVO

Ascoli21

Ascoli Piceno, giugno - dicembre 2011

Agnese Bertello ha ideato e coordinato il percorso di progettazione partecipata legato al progetto del consorzio Restart per la riqualificazione dell'area ex industriale di Ascoli Piceno; il percorso ha previsto interviste, incontri, tavoli del confronto creativo, si è arrivati alla definizione di una proposta unica sottoscritta dai partecipanti al tavolo e presentata insieme alla società Restart al Comune di Ascoli Piceno. Strumenti applicati: outreach (interviste in profondità), tavoli del confronto creativo, eventi, incontri con le scuole.

Progetti precedenti

Cisternino 2020

Livorno, gennaio - novembre 2008

Il Comune di Livorno ha assegnato a Marianella Sclavi la direzione del percorso partecipato per il recupero ed uso da parte dei giovani della città dell'edificio chiamato "Cisternino di Città". Il percorso è cominciato con camminate per la città e corsi di ascolto attivo (seguiti da 99 partecipanti) ed ha previsto la realizzazione di un Ost, con 360 persone.

Ex-fonderie riunite

Modena, gennaio - maggio 2007

Su incarico del comune di Modena, Marianella Sclavi ha condotto il percorso partecipato di riqualificazione delle ex Fonderie Riunite di Modena. Il percorso ha previsto la conduzione di un OST dal titolo "Che fare delle ex Fonderie?" e la facilitazione del Tavolo del Confronto Creativo che ha elaborato le linee guida alla base del concorso internazionale.

Via del Pratello

Bologna, maggio-ottobre 2007

Marianella Sclavi ha condotto un percorso partecipato in merito alla abitabilità (di giorno e di notte) di via del Pratello. Il progetto ha previsto una pluralità di interventi - simulazione, camminate, artisti di strada - e la realizzazione di un OST con 160 persone.

Rigenerazione urbana

Bolzano, gennaio novembre 2004

Marianella Sclavi è incaricata dal comune di Bolzano di realizzare un processo partecipativo per la riqualificazione del quartiere Oltrisarco-Aslago, in collaborazione con Avventura Urbana. Il progetto ha visto come protagonisti i cittadini e i dirigenti del comune di Bolzano.



ASCOLTO ATTIVO

Progetto periferie

Torino, 1992 - 2002

Marianella Sclavi è consulente di Avventura Urbana su Arte di Ascoltare e gestione creativa dei conflitti nei processi partecipativi per il Programma Speciale Periferie sviluppato dal Comune di Torino. Il progetto interviene soprattutto nei quartieri Arquata e Sospello - Corso Grosseto.



ASCOLTO ATTIVO

PROFILI INDIVIDUALI

Marianella Sclavi

Scrittrice e studiosa di Arte di Ascoltare e Gestione Creativa dei Conflitti, ha vissuto con marito e figli a New York dal 1984 al 1992, dove ha scritto due libri, *A una spanna da terra*, e *La Signora va nel Bronx*, nei quali ha sperimentato e proposto una narrazione etnografica guidata da "una metodologia umoristica". Tornata in Italia ha insegnato Etnografia Urbana alla I Facoltà di Architettura del Politecnico di Milano dal 1993 a tutto il 2008. In questo periodo ha operato come consulente in diversi processi partecipativi e situazioni conflittuali e ha scritto vari libri, fra i quali *Arte di Ascoltare e Mondi Possibili (prima edizione 2000)* risulta a tutt'oggi il "best seller". Ha fondato *Ascolto Attivo* e opera come libera professionista nel campo della gestione costruttiva dei conflitti nei processi decisionali partecipativi. Si occupa di gestione costruttiva dei conflitti e metodologie partecipative sui luoghi di lavoro e nelle scuole di ogni ordine e grado. Svolge tuttora seminari in numerose università in Italia e all'estero. Collabora con il Consensus Building Institute (MIT) ed è membro della Association for Conflict Resolution (ACR).

Agnese Bertello

Laureata in Lingue, avvia la carriera professionale come giornalista free lance, occupandosi in particolare di tematiche sociali (immigrazione, scuola, questioni di genere) e ambientali, collaborando con magazine nazionali (Il Venerdì, Io donna, D, Diario, Ventiquattro, Elle, Marie Claire, Le monde de l'éducation, Micromega). Attraverso la collaborazione con l'agenzia di comunicazione Allea e l'associazione ARIS (Osservatorio Nimby Forum), si avvicina alle tematiche della gestione creativa dei conflitti relativamente alle contestazioni per la realizzazioni di opere infrastrutturali. Dal 2008 coordina la pubblicazione annuale del Nimby Forum. Nel 2010 conosce Marianella Sclavi e sceglie di formarsi al suo fianco come facilitatrice ed esperta di progettazione partecipata, avviando così un nuovo percorso professionale. Come facilitatrice e manager di progetto ha curato in prima persona tutti i percorsi partecipati condotti da Ascolto Attivo. In qualità di docente ha tenuto lezioni al Master per Consulenti Filosofici organizzato dall'Università Ca' Foscari di Venezia, e al Master per "Mediatori dei Conflitti - Operatori di Pace internazionali" di Bolzano.

Stefania Lattuille

Avvocata giuslavorista per vent'anni, da anni si dedica con passione, e ormai a tempo pieno, alla mediazione e alla facilitazione quale esperta di gestione dei conflitti e metodologie partecipative. Dal 2011 opera come mediatore di controversie civili e commerciali presso la Camera Arbitrale di Milano e l'Organismo di conciliazione Forense

Ascolto Attivo

Marianella Sclavi - Stefania Lattuille - Agnese Bertello



ASCOLTO ATTIVO

di Milano, presso i quali ha svolto oltre 300 mediazioni. Dal 2012 opera come facilitatrice in ambito pubblico e, soprattutto, in ambito privato quale facilitatrice di processi decisionali. Dal 2014 è responsabile dell'ideazione e della conduzione della progettazione partecipata rivolta a gruppi di famiglie che hanno acquistato appartamenti in complessi adibiti a cohousing (due sono i progetti milanesi in corso). Ha conseguito il Master di II livello in Mediazione familiare e comunitaria presso l'Università Cattolica di Milano. Grazie alla formazione ed esperienza maturata, ha ricevuto vari incarichi di rilievo quali, da ultimo, la conduzione di una mediazione tra 440 condomini all'interno di un super-condominio milanese (con accordo raggiunto e ratificato dai condòmini all'unanimità); l'ideazione e la conduzione di un laboratorio di confronto creativo sul tema 'Macellazione rituale e benessere animale' da parte dell'Università Statale di Milano (il cui esito è stato presentato al Convegno del 17.9.2015 in occasione di Expo); l'organizzazione e la conduzione di vari Open Space Technology, da ultimo per magistrati e avvocati di tutt'Italia che hanno partecipato all'Assemblea Nazionale degli Osservatori sulla Giustizia Civile a Milano nel maggio 2016. Consulente della Camera di Commercio di Milano, nel 2015-16 per la realizzazione del Progetto "Mediation meets Judges" -finanziato dalla Commissione Europea- nel Tribunale di Milano; nel 2016, come partner del progetto sperimentale su "La mediazione ambientale", capofila sempre Camera di Commercio di Milano.